

Referat fra generalforsamlingen 20.04.25

1) Valg af **ordstyrer og referent**

2) **Bestyrelsens beretning** om året der er gået.

Hvis vi kigger på 2024, så kan det umiddelbart se ud som et ret skidt år for Beder Live.

I februar havde vi planlagt en koncert med Ipek Yolu. Et tyrkisk inspireret band. Navnet betyder Silkevejen, og musikken henter inspiration fra de lande som Silkevejen snor sig igennem. Den rute, der blev brugt til at transportere varer fra Kina til Europa

Jeg var selv meget fascineret af dette orkester, men det var der desværre ikke så mange andre der var. Vi solgte 40 billetter, men besluttede os til at aflyse koncerten, for at minimere vores underskud.

I efteråret blev det til en koncert med Northern Assembly, som vi havde en rimelig god omsætning på.

Der var mange andre orkestre på banen, mange meninger om hvem der skulle komme, og i hvert fald ikke skulle komme.
Men vi nåede desværre ikke rigtigt i mål med så meget.

Men parallelt med den lidt nedslående sæson, havde vi engageret os med Beder Folkehus i det nye samarbejde Mad&Musik
Hvor caféen i Folkehuset stod for maden og vi for musikken.

Vi har haft 6 koncerter, hvoraf de 4 var udsolgt. Det betød at vi havde solgt 360 billetter.

I dette samarbejde har vi afvejet fra vores princip om kun, at afvikle koncerter med original musik.

Et samarbejde som både vi og publikum har været glade for, og som er fortsat i 2025

3) Fremlæggelse af **foreningens regnskab** for det foregående år og budget for det kommende år.

Der henstilles til at arrangementerne i MM ikke giver underskud. Dette foreslås løses ved at billetprisen stiger 25 kr. til 300 kr.

MM regnskab bør desuden fremgå af Beder Lives samlede regnskab som særskilt resultat/budgetlinje, således at MM's resultat er synligt.

4) Fastsættelse af **kontingent**.

5) Behandling af indkomne forslag fra medlemmerne eller bestyrelsen.

Status for 2025

I år har vi foreløbigt afholdt en stor Beder Live koncert med **Rigmor**. Her solgte vi 160 plus det løse i døren

Mad&Musik har vi haft to udsolgt koncerter. Hvor den sidste var en ekstrakoncert. Egentlig skulle vi have haft en tredje koncert, men caféen meldte fra.

Desuden startede vi et nyt koncept op: **Beder Local**, hvor tanken er, at vi gerne vil give en scene hvor lokale musikere kan få mulighed for at spille.
Til koncerten med vægtløs solgt 72 billetter.

I den kommende uge skal vi have koncert med Karl Kristian. Denne koncert får vi nok ikke udsolgt.
Derfor har vi inviteret musikholdet fra Beder skole med til koncerten. Og vi skal nok lige diskutere hvad vi gør, for at redde denne koncert

Foråret har også betydet, at flere af de frivillige, som har været med fra begyndelsen, har trukket sig. Af forskellige årsager
Anne Sompies mand er meget syg
Men nye er kommet til.

Vi kunne godt bruge flere hænder.
I såvel marketing, hvor Bo bliver indtil vi har fundet en afløser
Desuden er der musikudvalget, der godt kunne bruge en person mere

Jan og jeg har lavet et oplæg med en præcisering af de forskellige frivillige opgaver der er i Beder Live.
Det vil gøre det lettere at inddrage nye frivillige, der gerne vil være med i forberedelsen af koncerterne.

Nye tiltag

Vi er ved at planlægge en minifestival i KB80 sidst i sept

Samarbejde med Malling bio

Jeg har haft kontakt med folkene bag,
De har planer om at biografen og skal have både foredrag og koncerter.
Jeg var til åbningen skærtorsdag, De vil gerne lige i gang med biograf driften inden vi holder møde

I den forbindelse har jeg snakket med Mads Mahler vil gerne være med til dette samarbejde
Min tanke er, at det vil være oplagt, at flytte Lokal koncerterne over til Malling Bio

Koncert i okt/nov med noget rocket, eller andet

Marts 2026 evt Billie and the Bell
og Lucky Lo har vi stadigvæk i tankerne

Forslag til Struktur for Beder Live

Foreningen har en delt struktur, der består af forskellige funktion eller udvalg.
Det foreslås, at hver funktion har en formand eller tovholder

Musikudvalg

- Finder egnede artister, og kontakter artisterne eller booker
- Udarbejder budget, der sammen med kontrakten skal godkendes af kasseren,
- PR-materiale videresendes til marketingsudvalg (lægges ud på G-drev),
- Musiker ønsker/rider sendes til Backstage,
- Teknisk rider til teknikudvalget

Marketing

- Udarbejder marketingplan, med hvilke tiltag og hvornår
- Udarbejder plakater
- Plan for hvor og hvornår plakater sættes op
- Udarbejder opslag på SoMe, FB og Instagram

Scene, lys og lyd

- Opstilling af scene
- Opsætning af lyd og lys
- Opstilling af stole, bagtæpper og andet lys
- Nedtagning

Bar

- Bestiller, henter og returnerer drikkevarer mm
- Indretter baren og barområde
- Opsætning og nedtagning af hyggelys i barområdet

Backstage

- Sørger for indretning og hygge af backstage område til musikere
- Bespisning af musikere, teknikere og frivillige
- Hjælper musikere med specielle ønsker

Indgang

- Opsætter skilte, op til og ved indgangen, toiletter og garderobe

Står ved indgangen og tjekke billetter når gæster kommer.

- 6) Valg af bestyrelsesmedlemmer samt suppleanter til foreningens bestyrelse.
- 7) Valg af revisor og revisorsuppleant.
- 8) Eventuelt.